

Valle dei Mocheni - Bersntol

VAN SPITZ

International
**Holzbildhauer
Symposium**
simposio di scultura

18 - 19 - 20 - 21 - agosto 2016

**Loc. Poun van Spitz - Kamauvrunt - Frassilongo
Valle dei Mocheni - Bersntol**

Per info 3498109200



PUNTO VERDE KAUSA

Van Spitz Ristorante
1.498 m. slm
VALLE DEI MÖCHENI - BERSNTOL

Simposio internazionale di scultura 2016

Van Spitz - Valle dei Mocheni - Bersntol

Gli scultori.

Gli scultori saranno all'opera tutti i giorni dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 14,30 alle 19,30
Al ristorante Van Spitz, per chi volesse condividere il tavolo con noi,
pranzo e cena con gli Artisti... previo prenotazione, cell. 333.4742208, Arianna.



Lisot Luca - Santa Giustina, BL

1973 Aarau, Svizzera. Silenzioso e sorridente custode dei propri sogni. Scopre la scultura dopo varie esperienze nello sport. La sua arte si incrocia con astrazione e figuratività, dove ogni opera è un percorso dalla corrente di sentimenti e forme iperboliche, con la varietà di strutture che danno un senso drammatico e profondo. Supportata dal Ministero della Cultura messicano, partecipa in tutto il mondo a festival, simposi e mostre collettive. Le sue sculture fanno la parte di collezioni pubbliche in Messico, Australia, Finlandia e Chile.

www.lunasculture.wordpress.com



Luna Ana Paula - Guadalajara, Messico

1983. Studia arte dall'età di 16 anni, si dedica alla scultura e organizza progetti artistici con forte impatto per la società. Nella sua arte si incrociano astrazione e figuratività, dove ogni opera è un percorso dalla corrente di sentimenti e forme iperboliche, con la varietà di strutture che danno un senso drammatico e profondo. Supportata dal Ministero della Cultura messicano, partecipa in tutto il mondo a festival, simposi e mostre collettive. Le sue sculture fanno la parte di collezioni pubbliche in Messico, Australia, Finlandia e Chile.

www.lunasculture.wordpress.com



Martalar Marco - Mezzaselva di Roana, VI

1971 Energico ed estroverso, scultore autodidatta. Lavora nel campo dell'arte figurativa, ispirato dalle forme umane di uomini e di bellezze femminili. Partecipa a numerosi simposi internazionali ed eventi di scultura in Costa Rica, Messico, Svizzera, Francia, e ovunque in Italia. Ha vinto premi in Italia e all'estero. Le sue opere pubbliche sono in esposizione permanente in Finlandia, Messico ed Italia. Insegna l'Arte della scultura su legno, con motosega, nel proprio laboratorio.

www.marcomartalar.it



Nones Roberto - Capriana, TN

1974. Animo gioviale che cela un mondo in tempesta, domato attraverso l'arte. Si diploma all'Istituto di Pozza di Fassa e poi alla scuola di scultura di Selva di val Gardena. Lavora il legno su commissione e parallelamente segue una sua ricerca introspettiva. Opera nel campo dell'arte figurativa, dove crea il suo mondo di bellezza, di sogni e di poesia. Partecipa ad esposizioni, concorsi e simposi in Italia e all'estero, dove ha conseguito dei premi per la scultura. Esprime il suo estro creativo anche attraverso la fisarmonica, sua inseparabile e fedele amica.



Vanzo Federico - Cavalese, TN

1962. Uomo e montagna sono ben leggibili nell'animo di Federico, lealtà e lavoro sono i suoi imprinting. Opera nel campo della scultura su legno. E' chiamato lo Gnoaio per la sua nota narrazione visiva di fiabe e leggende del Trentino. Crea un universo di gnomi, di folletti, di creature fantastiche che riproducono, nel legno finemente scolpito e decorato, i protagonisti di saghe, leggende, tradizioni delle Valli Dolomitiche. Partecipa a tante mostre collettive e simposi di scultura su legno.



V̀aradiov̀a Marketa - Zelenice Kladno, Rep, Ceca

1973, Un ingegnere dell'arte scultorea. Ha studiato all'Accademia delle Belle Arti di Bratislava e in Lituania alla Vilnius Dailies Accademia. Artista concettuale e minimalista. La sua arte si caratterizza dall'approccio scientifico associato con un certo tipo di interferenza spirituale. Le sue creazioni – installazioni, sculture o oggetti hanno gli effetti visivi attraverso i fenomeni fisici. Le sue materie sono la luce e i suoi riflessi e la profondità dello spazio. Partecipa a progetti curatoriali, mostre, simposi e festival d'arte contemporanea dove vince premi e stipendi creativi in Rep. Ceca e all'estero, tra cui Trieste in Italia. Le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche in Rep. Ceca, Canada, Italia, Germania, Bosnia Erzegovina, Romania.

www.marketavaradiova.cz



Vivian Paolo - Palù del Fersina, TN

1962 nasce a Serso di Pergine. Opera nella scultura ed installazione, le sue ricerche artistiche indagano la memoria collettiva e il comportamento sociale. La sua arte si caratterizza con la verticalità e semplicità delle forme, dove l'artista lascia i segni dell'esistenza sotto forma di piccoli cubi colorati, il suo sistema semantico, un simbolo della memoria. Presentato e spesso premiato in progetti internazionali a Differdange, Lussemburgo 2008; Vilnius, Lituania 2009, Francia e Austria e poi in Ungheria, Finlandia, Paesi Bassi, Germania, Bulgaria, Rep. Ceca, oltre all'Italia. E' spesso chiamato a curare eventi di scultura come questo..

www.paolovivian.it